Stand: August 2017

**Modul 4: Analysieren eines literarischen Textes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ggf. fächerverbindende Kooperation  | **Thema: Momentaufnahmen: Kurzgeschichten lesen und verstehen (optional auch an Ganzschrift/Jugendroman)** | Umfang: | Jahrgangsstufe |
| mit:  |  **DS** | 8  |

**Mögliche Bausteine**

|  |
| --- |
| * Merkmale von Kurzgeschichten kennenlernen
* Eine Kurzgeschichte interpretieren
* Jugendroman lesen
 |

**Kompetenzen**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Sprechen und Zuhören** | **2. Schreiben*** Den Inhalt eines literarischen Textes zusammenfassen und dabei auf einen sachlichen Stil, die Verwendung des Präsens und der indirekten Rede achten, ein eigenes Textverständnis formulieren
* Aussagen durch Zitate belegen
 |
| **3. Lesen – Umgang mit** **Texten und Medien*** Kennen und nutzen weitere reduktiv-organisierende Lesestrategien
* Kennen ein Spektrum exemplarischer Werke der Gegenwartsliteratur
* Stellen Zusammenhänge zwischen Text und Entstehungszeit her
* Formulierung eigene Deutungsansätze, belegen sie am Text und verständigen sich darüber im Gespräch
* Stellen Bezüge zur eigenen Lebenswelt her und setzen sich dabei insbesondere mit literarischen Figuren auseinander
 | **4. Sprache und Sprachgebrauch** **untersuchen** |
| **Voraussetzungen/Bezüge zu** **vergangenem und folgendem** **Unterricht** | **Materialien/Medien*** DB S. 118 bis 142

 * AB S. 34-38

  | **Lernkontrollen -** **Aufgabenformen**Obligatorisch: Analysieren eines literarischen Textes |