**Bewertungsbogen zum 1. Exposé für\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Bewertungskriterien | Grad der Erfüllung | | | |
| voll | eher ja | eher nein | nein  /nicht |
| **Form** | Es liegt ein gedruckter Text vor. |  |  |  |  |
| Der Text ist erkennbar gegliedert. |  |  |  |  |
| Der Text ist fehlerfrei. |  |  |  |  |
| **Frage-stellung** | Themenformulierung ist eindeutig (es ist klar, um was es gehen soll). |  |  |  |  |
| Es gibt eine klar erkennbare zentrale Fragestellung |  |  |  |  |
| Die Fragestellung ist ausreichend eingegrenzt. |  |  |  |  |
| Die Fragestellung ist auch kontrovers oder problemorientiert, nicht nur beschreibend. |  |  |  |  |
| **Planung der Arbeit** | Der Hauptaspekt wird herausgestellt. |  |  |  |  |
| Nebenaspekte werden als solche zugeordnet. |  |  |  |  |
| Die geplante Vorgehensweise wird erläutert. |  |  |  |  |
| Die Vorgehensweise wird begründet, mögliche Alternativen werden angedeutet. |  |  |  |  |
| **Ergebnis-orientie-rung** | Das Ziel des Forschungsvorhabens wird in Ansätzen umrissen; erwartete Ergebnisse werden angedeutet. |  |  |  |  |
| Die Fragestellung ist im Rahmen des Seminarfachs  zu bewältigen. |  |  |  |  |
| Mögliche Barrieren, die das Erzielen von Ergebnissen erschweren, werden angesprochen. |  |  |  |  |
| **Material**-**grundlage** | Es ist sichergestellt, dass die Arbeit nicht nur auf Internetquellen aufbaut. |  |  |  |  |
| Es wird deutlich, wie eine belastbare Materialgrundlage zustande kommen soll. Alternativen werden angedeutet. |  |  |  |  |
| Es wird deutlich, dass das Material eine kontroverse Darstellung ermöglicht und über persönliche Erfahrungen hinausgeht. |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
| Diese Kriterien zusammenfassend erfüllt Ihr erstes Exposé die Erwartungen … | |  |  |  |  |
| Hinweise und Ratschläge: | | | | | |

**Note: Punkte Datum, Unterschrift**