Stand: Juni 2016

**Das glaubst du nicht!**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ggf. fächerverbindende Kooperation  | **Thema:****Spannend und anschaulich erzählen** | Umfang: | Jahrgangsstufe |
| mit: Kunst |  **DS** | 5 |

**Mögliche Bausteine**

|  |
| --- |
| Den Aufbau einer Erzählung planenNach Bildern oder Reizwörtern erzählenWörtliche Rede verwenden |

**Kompetenzen**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Sprechen und Zuhören*** erzählen eigene Erlebnisse und gehörte bzw. gelesene Geschichten geordnet, anschaulich und lebendig.
* formulieren eine eigene Meinung zu unmittelbar sie betreffenden Sachverhalten, begründen ihre Meinung und lassen die Meinungen anderer gelten.
* geben Gehörtes wieder.
 | **2. Schreiben*** wenden elementare Methoden der Planung an, nutzen insbesondere Notizen und Stichwörter.
* erzählen:
* frei Erlebnisse und Begebenheiten,
* in gelenkter Form Bilder- oder Reizwortgeschichten,
* nach Mustern, z.B. Märchen und Fabeln.
* setzen grundlegende Erzähltechniken

ein:* Spannungsaufbau,
* Gestaltung von äußerer und innerer
* Handlung,
* wörtliche Rede.
* gehen produktiv und experimentierend mit Texten und Medien um:
* gestalten Szenen oder Figuren aus, entwickeln die Vorgeschichte oder
* Fortsetzung eines Textes,
* erzählen aus einer anderen Perspektive.
 |
| **3. Lesen – Umgang mit** **Texten und Medien*** lesen altersgemäße Texte sinnerfassend und in angemessenem Tempo und nutzen dabei auch ihre Kenntnisse der Rechtschreibung, Zeichensetzung und Grammatik.
 | **4. Sprache und Sprachgebrauch** **untersuchen*** erkennen die Situationsabhängigkeit von mündlichem und schriftlichem Sprachgebrauch.
 |
| **Voraussetzungen/Bezüge zu** **vergangenem und folgendem** **Unterricht*** Grundkenntnisse: vgl. Grundschule
 | **Materialien/Medien*** DB S. 51-72
* AB S. 10-17
 | **Lernkontrollen -** **Aufgabenformen**Obligatorisch: Spannend und anschaulich erzählen: frei, gelenkt oder nach Mustern |
| **Innere Differenzierung:**Fordern und Fördern: * DB S. 67f
* AH: knifflige Aufgaben mit drei Punkten
 |