Stand: August 2017

**Modul 4: Analysieren eines literarischen Textes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ggf. fächerverbindende Kooperation | **Thema: Momentaufnahmen: Kurzgeschichten lesen und verstehen (optional auch an Ganzschrift/Jugendroman)** | Umfang: | Jahrgangsstufe |
| mit: | **DS** | 8 |

**Mögliche Bausteine**

|  |
| --- |
| * Merkmale von Kurzgeschichten kennenlernen * Eine Kurzgeschichte interpretieren * Jugendroman lesen |

**Kompetenzen**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Sprechen und Zuhören** | | **2. Schreiben**   * Den Inhalt eines literarischen Textes zusammenfassen und dabei auf einen sachlichen Stil, die Verwendung des Präsens und der indirekten Rede achten, ein eigenes Textverständnis formulieren * Aussagen durch Zitate belegen | |
| **3. Lesen – Umgang mit**  **Texten und Medien**   * Kennen und nutzen weitere reduktiv-organisierende Lesestrategien * Kennen ein Spektrum exemplarischer Werke der Gegenwartsliteratur * Stellen Zusammenhänge zwischen Text und Entstehungszeit her * Formulierung eigene Deutungsansätze, belegen sie am Text und verständigen sich darüber im Gespräch * Stellen Bezüge zur eigenen Lebenswelt her und setzen sich dabei insbesondere mit literarischen Figuren auseinander | | **4. Sprache und Sprachgebrauch**  **untersuchen** | |
| **Voraussetzungen/Bezüge zu**  **vergangenem und folgendem**  **Unterricht** | **Materialien/Medien**   * DB S. 118 bis 142      * AB S. 34-38 | | **Lernkontrollen -**  **Aufgabenformen**  Obligatorisch: Analysieren eines literarischen Textes |